

Workshops

Fr, 29.Sep bis So, 01.Okt 2017

XX. Ball Tango Argentino

Eugenia Eberhardt & Sebastián Posadas (ES)

Daniela Kizyma & Pablo Velez (DP)

Cécile Rouanne & Rémi Esterle (CR)

Fr

17:15 18:45	ES1 Caminatas, embrace & con. <i>Schrittfiguren, Umarmung und Verbindung im Paar</i> B-E Bahnhof Mirke	DP1 Pivots and elegant ochos <i>Achsdrehungen und elegante Ochos</i> B-E Bahnhof Mirke	
19:00 20:30	ES2 Rhythmic sequences (pista) <i>Rhythmische Tanzsequenzen für die Tanzfläche</i> C-E Bahnhof Mirke	DP2 Soft sacadas in walk & giro <i>Weiche Sacadas in Schritt- und Drehbewegungen</i> B-D Bahnhof Mirke	

Sa

11:30 13:00	ES3 Sequences in Tango Vals <i>Tanzsequenzen im Tango Vals</i> B-E Stadthalle	DP3 Good turns <i>Gute Drehungen</i> B-C Stadthalle	CR1 Giros with enrosques <i>Giros mit enrosques</i> B-D Stadthalle
13:15 14:45	ES4 Elements in turns <i>Drehungen mit verschiedenen Elementen</i> B-D Stadthalle	DP4 Lápices & barridas <i>Kontrolle der Achse mit Lápices und Barridas</i> C-E Stadthalle	CR2 Boleos for him anf her <i>Boleos für Sie und Ihn</i> B-D Stadthalle
15:15 16:45	ES5 Improvisation & interpretat. <i>Improvisation & musikalische Interpretation</i> C-D Stadthalle	DP5 Planeos, enrosques & soldad. <i>Spezielle Sequenzen mit Planeos, Enrosques & Soldadas</i> C-E Stadthalle	CR3 Cambio en la dinamica <i>Dynamikwechsel</i> B-E Stadthalle
17:00 18:30	ES6 Sacadas in sequences <i>Sacadas in ganzen Tanzsequenzen</i> C-D Stadthalle	DP6 high sacadas & dif. ganchos <i>Hohe Sacadas und nicht einfache Ganchos</i> D-E Stadthalle	

So

13:00 14:30		DP7 Rebotes, balanceos & parad. <i>Rückschläger, Balancierer und Paraden</i> C-E Bahnhof Mirke	
15:00 16:30	ES7 Dissociat. in ochos & boleos <i>Dissoziation bei Ochos & Boleos</i> C-E Bahnhof Mirke		
16:45 18:15	ES8 Balance & connect. in cross <i>Balance & Verbindung im gekreuzten System</i> B-D Bahnhof Mirke		Kontakt & Anmeldung www.tango-tango.de
18:30 20:00	ES9 Milonga <i>Milonga</i> B-E Bahnhof Mirke		